

**Gebührensatzung der Stadt Chemnitz  
für die Städtische Musikschule Chemnitz**

**Inhalt**

- § 1 Gebührentatbestand
- § 2 Gebührenschuldner
- § 3 Gebührenmaßstab
- § 4 Bearbeitungsgebühren/Prüfungsgebühr
- § 5 Benutzungsgebühren
- § 6 Gebühren für Probestunde
- § 7 Tarife
- § 8 Unterrichtsgebühren
- § 9 Haupt- bzw. Ergänzungsfächer
- § 10 Entstehung der Gebühren
- § 11 Fälligkeit
- § 12 Erwachsenenzuschlag
- § 13 Gebührenermäßigung
- § 14 Unterrichtsversäumnis/Ausfall
- § 15 In-Kraft-Treten

Anlage  
zur Gebührensatzung der Stadt Chemnitz für die Städtische Musikschule Chemnitz

## **Gebührensatzung der Stadt Chemnitz für die Städtische Musikschule Chemnitz**

Auf Grund des § 4 der Gemeindeordnung für den Freistaat Sachsen (SächsGemO) vom 21.04.1993 (SächsGVBl. Seite 301, ber. SächsGVBl. S. 445), in der Fassung der Bekanntmachung vom 18.03.2003 (SächsGVBl. S. 55, 159), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 03.03.2014 (SächsGVBl. S. 146 ff.) hat der Stadtrat der Stadt Chemnitz in seiner Sitzung am 10.06.2015 mit Beschluss-Nr. B-081/2015 nachfolgende Satzung beschlossen:

### **§ 1 Gebührentatbestand**

Die Städtische Musikschule Chemnitz ist eine öffentliche Einrichtung der Stadt Chemnitz. Für die Teilnahme am Musik- und Tanzunterricht an der Städtischen Musikschule Chemnitz werden Gebühren nach Maßgabe dieser Satzung erhoben.

### **§ 2 Gebührensschuldner**

Schuldner/in der Gebühren ist, wer einen Unterrichtsvertrag mit der Städtischen Musikschule Chemnitz abschließt. Zur Zahlung sind die gesetzlichen Vertreter/innen der Schüler/innen, bei deren Volljährigkeit sie selbst verpflichtet. Mehrere Gebührensschuldner/-schuldnerinnen haften als Gesamtschuldner.

### **§ 3 Gebührenmaßstab**

Die Gebührenhöhe bemisst sich nach der Art der Unterrichtsform, Dauer des Unterrichts und der Anzahl der Schüler/innen.

### **§ 4 Bearbeitungsgebühren/Prüfungsgebühr**

(1) Als Bearbeitungsgebühr für die Aufnahme wird für jede Schülerin/jeden Schüler ein Betrag in Höhe von 15,00 EUR erhoben. Dieser wird mit dem Gebührenbescheid erhoben und fällig.

(2) Für Prüfungen, die von externen Schülerinnen und Schülern abgelegt werden, wird eine Gebühr in Höhe von 28,00 EUR erhoben.

### **§ 5 Benutzungsgebühren**

Für die Benutzung von musikschuleeigenen, nicht verleihbaren, Instrumenten im Unterricht wird eine Gebühr von 2,00 EUR pro Monat pro Instrument erhoben. Dies betrifft insbesondere die Instrumente: Klavier, E-Piano, Keyboard, Harfe und Schlagzeug.

**§ 6  
Gebühren für Probestunde**

Für das Erteilen einer Probestunde wird eine einmalige Gebühr in Höhe von 15,00 EUR erhoben. Erfolgt nach der Probestunde eine Anmeldung zu einem Unterricht nach § 8, werden diese 15,00 EUR mit der Aufnahmegebühr nach § 4 Abs. 1 verrechnet.

**§ 7  
Tarife**

An der Städtischen Musikschule Chemnitz werden für den Instrumental- und Vokalunterricht die folgenden Tarife unterschieden:

Tarif A: Der volle Gebührensatz der Unterrichtsgebühren nach § 8 III dieser Satzung.

Tarif B: Ein ermäßigter Gebührensatz auf die Unterrichtsgebühren nach § 8 III dieser Satzung. Dieser wird nach bestandener Feststellungsprüfung gewährt. Inhalte bzw. Kriterien dieser Feststellungsprüfung sind in der Anlage 1 dieser Satzung abschließend aufgeführt.

**§ 8  
Unterrichtsgebühren**

**I. Elementare Musikerziehung**

Die Jahresgebühr beträgt 204,00 EUR pro Schüler bei 45 Minuten Unterricht je Woche.

Piepmatzkurs

Für Kinder ab 18 Monate bis zur Vollendung des 4. Lebensjahres  
(mit Begleitperson) ab 6 Kinder

Musikalische Früherziehung

Für Kinder ab 4 Jahre bis zur Vollendung des 8. Lebensjahres  
ab 8 Kinder

Babykurs

Für Kleinkinder ab 4 Monate bis 18 Monate  
(mit Begleitperson) ab 6 Kinder

**II. Grundausbildung**

II a - Instrumentenkarussell

Das Instrumentenkarussell umfasst 4 x 4 Unterrichtseinheiten zu je 45 Minuten. Die Gebühr für ein halbes Unterrichtsjahr beträgt 113,00 EUR incl. der Instrumentennutzung.

II b – Grundausbildung auf spezifische Instrumente

II c – Musikalische Grundausbildung

Die Angebote II b und II c werden in Gruppen mit max. 6 Schülern für 1 Schuljahr angeboten. Die Zielgruppe sind Schüler der Vorschule bzw. des ersten Schuljahres. Die Jahresgebühr beträgt 204,00 EUR pro Schüler bei 45 Minuten Unterricht je Woche.

### III. Instrumental- und Vokalunterricht

Einzelunterricht 45 Minuten je Woche

Tarif A **720,00 EUR Jahresgebühr je Schuljahr**

Tarif B **612,00 EUR Jahresgebühr je Schuljahr**

Kombiunterricht **408,00 EUR Jahresgebühr** (pro Schüler)

Bestehend aus einer Kombination von wöchentlichem Einzelunterricht 30 Minuten oder Paarunterricht 45 Minuten oder Gruppenunterricht (3 Schüler) zu 60 Minuten.

### IV. Tanz- und Gruppen, DA CAPO-Senioren Ensembles

Klassenunterricht ab 4 Schüler – die Unterrichtsdauer bemisst sich nach Angebot und Gruppenstärke und errechnet sich je Schüler wie folgt:

**68,00 EUR Jahresgebühr** – bei 15 Minuten Unterricht je Woche

**136,00 EUR Jahresgebühr** – bei 30 Minuten Unterricht je Woche

**204,00 EUR Jahresgebühr** – bei 45 Minuten Unterricht je Woche

**272,00 EUR Jahresgebühr** – bei 60 Minuten Unterricht je Woche

**340,00 EUR Jahresgebühr** – bei 75 Minuten Unterricht je Woche

**408,00 EUR Jahresgebühr** – bei 90 Minuten Unterricht je Woche

### V. Ergänzungsfächer

für Schüler/Schülerinnen ohne instrumentalem oder vokalem Hauptfach

Der Unterricht wird wöchentlich 45 Minuten erteilt, die **Jahresgebühr** beträgt **100,00 EUR**.

Für Schüler/innen mit instrumentalem oder vokalem Hauptfach ist die Gebühr mit der Gebühr für den Instrumental- bzw. Vokalunterricht abgegolten.

### VI. Kurse mit begrenzter Dauer

(z. B. Liedbegleitung „Gitarre“, „Jazz-Improvisation“ u. a.) 60 Minuten

ab 4 Schüler/Schülerinnen Jahresgebühr 290,00 EUR je Schüler

5 - 6 Schüler/Schülerinnen Jahresgebühr 240,00 EUR je Schüler

7 - 8 Schüler/Schülerinnen Jahresgebühr 164,00 EUR je Schüler

Über Angebote und Dauer entscheidet die Schulleitung.

### VII. Musikalische Begleitung

Die Jahresgebühr für die Korrepetition beträgt 20,00 EUR für 45 Minuten.

Ausgenommen hiervon ist die Korrepetition zur Vorbereitung von Prüfungen, Wettbewerben und Vorspielen.

**§ 9**  
**Haupt- bzw. Ergänzungsfächer**

(1) Zu den Hauptfächern gehören:

Akkordeon, Blockflöte, Fagott, Gesang, Gitarre, Harfe, DJ-Unterricht, E-Gitarre, Bassgitarre, Keyboard, Klarinette, Klavier, Kontrabass, Mandoline, Oboe, Orgel, Posaune, Querflöte, Saxophon, Schlagzeug, Tenorhorn, Trompete, Viola, Violine, Violoncello, Ukulele und Waldhorn, Sprecherziehung, Musik mit Computer.

(2) Zu den Ergänzungsfächern gehören:

Musiklehre und Gehörbildung, Komposition, Kammermusik, Sing- und Spielkreise, Kinder- und Kammer- und Jazzchor, Ensemble, verschiedene Orchester.

(3) Die Voraussetzung für die Einrichtung und Beibehaltung eines Haupt- bzw. Ergänzungsfaches ist die Teilnehmerzahl, welche sich an pädagogischen Gesichtspunkten orientiert. Die Festsetzung erfolgt durch die Schulleitung der Städtischen Musikschule Chemnitz.

(4) Unterricht mit Korrepetition (Klavierbegleitung) wird über das gesamte Schuljahr für alle Schüler/innen angeboten und kann je nach Kapazität und Bedarf (Vorspiel, Prüfungen, Konzerte) erteilt werden.

**§ 10**  
**Entstehung der Gebühren**

(1) Die Gebührenschuld entsteht mit Vertragsabschluss.

(2) Die Unterrichtsgebühren beziehen sich jeweils auf ein Schuljahr entsprechend § 4 der Satzung der Stadt Chemnitz über die Benutzung der Städtischen Musikschule Chemnitz. Bei Anmeldungen im laufenden Schuljahr erstrecken sie sich auf den Zeitraum des 1. des Monats, für den die Anmeldung gelten soll, bis zum Ende des Schuljahres. Ein Monat wird mit 1/12 der Jahresgebühr berechnet.

(3) Bei Abmeldung während des Schuljahres entsprechend § 7 Abs. 4 der Satzung der Stadt Chemnitz über die Benutzung der Städtische Musikschule Chemnitz sind die Gebühren bis zu dem in der schriftlichen Abmeldebestätigung der Städtischen Musikschule Chemnitz genannten Termin zu entrichten. Ein Monat wird mit einem Zwölftel der Jahresgebühr berechnet.

(4) Bei Abmeldung während der Probezeit entsprechend § 8 der Satzung der Stadt Chemnitz über die Benutzung der Städtischen Musikschule Chemnitz sind die Gebühren bis zum Ende des Monats zu entrichten, in dem die fristgemäße Abmeldung wirksam wird.

(5) Wird der Schüler/die Schülerin nicht oder nicht fristgemäß abgemeldet, ist die Gebühr auch dann zu entrichten, wenn der Schüler/die Schülerin dem Unterricht fernbleibt.

## **§ 11 Fälligkeit**

- (1) Die Jahresgebühr ist in zwei Teilbeträgen, je ½ pro Schulhalbjahr, zu entrichten.
- (2) Die Gebühr für das 1. Schulhalbjahr ist 14 Tage nach Bekanntgabe des Gebührenbescheides fällig. Die Gebühr für das 2. Schulhalbjahr ist zum 15.03. fällig. Der Gebührenbescheid behält seine Gültigkeit, bis er durch einen Änderungsbescheid geändert wird.
- (3) Auf Antrag und mit Erteilung SEPA-Lastschriftmandat kann die Zahlungsweise auf zwei Monate jeweils zum 15. d. Monats festgelegt werden.
- (4) Rückständige Gebühren werden im Verwaltungsvollstreckungsverfahren beigetrieben.

## **§ 12 Erwachsenenzuschlag**

Volljährige mit eigenem Einkommen zahlen einen Zuschlag in Höhe von 35 % zu den unter § 7 festgesetzten Gebühren. Eine Befreiung des Erwachsenenzuschlages wird bei Schüler/innen, ohne eigenes Einkommen, bis zum vollendeten 27. Lebensjahr mit Vorlage geeigneter Unterlagen (Schulbescheinigung, Studienbescheinigung je Semester) auf schriftlichen Antrag ab dem Monat der Vorlage gewährt.

## **§ 13 Gebührenermäßigung**

(1) Es kann nur jeweils eine der aufgeführten Ermäßigungen in Anspruch genommen werden. Maßgeblich ist hierbei die für den Teilnehmer kostengünstigste Ermäßigung.

### **(2) A Sozialermäßigung**

Grundsätzlich ist eine Grundgebühr in Höhe von 100,00 EUR jährlich ist zu zahlen. Darüber hinaus wird bei Vorlage eines Chemnitzpasses, ausgestellt auf die Schülerin/den Schüler bzw. bei minderjährigen Schüler/innen auf dessen/deren gesetzliche Vertreter/innen, auf Antrag eine 50%ige Ermäßigung gewährt.

Die Ermäßigung gilt ab dem Monat der Vorlage des schriftlichen Antrages und des Chemnitzpasses. Die Ermäßigung wird für die Belegung eines Hauptfaches, pro Schüler/in für den Zeitraum des Ermäßigungsanspruchs, längstens jedoch für ein Schuljahr, gewährt. Mit Beginn eines neuen Schuljahres ist die Ermäßigung erneut zu beantragen und die Anspruchsvoraussetzung nachzuweisen.

## 41.110

### **B Familienermäßigung**

Wenn aus einer Familie mehrere Kinder bis zum vollendeten 27. Lebensjahr am Unterricht teilnehmen, werden ab dem Monat der Vorlage eines schriftlichen Antrages folgende Ermäßigungen der vollen Gebühr gewährt:

#### *Geschwisterermäßigung*

bei 2 Kindern 10 % für das zweite gemeldete Kind

bei 3 Kindern 20 % je Kind, jedoch nur für das zweite und dritte gemeldete Kind

ab 4 Kinder 30 % je Kind, jedoch nur für das zweite und folgend gemeldete Kinder

#### *Elternteil/Kind-Ermäßigung*

Bei Gruppenunterricht Elternteil und Kind (bis zur Vollendung des 27. Lebensjahres) entfällt, ab der Vorlage eines schriftlichen Antrages, der Erwachsenenzuschlag.

### **C Mehrfächerermäßigung**

Bei der Belegung von mindestens zwei Fächern wird ab Vorlage eines schriftlichen Antrages für jedes gebührenpflichtige Fach eine Ermäßigung von 20 % gewährt.

### **D Förderung von Schüler/in in der Studienvorbereitenden Abteilung**

Für Schüler/innen, die nach der Satzung der Stadt Chemnitz über die Benutzung der Städtischen Musikschule Chemnitz Mitglied in der Studienvorbereitenden Abteilung sind, wird zusätzlicher Förderunterricht im Hauptfach mit 100%iger Gebührenermäßigung angeboten. Für ein weiteres Fach gibt es eine Ermäßigung von 50%. Die Ermäßigungen werden ab dem Monat der Vorlage eines schriftlichen Antrages gewährt. Eine Kombination der Ermäßigung A und D können entgegen des § 13 Abs. 1 zugelassen werden.

### **E Förderung selten gespielter Instrumente**

Selten gespielte und somit förderungswürdige Instrumente werden schuljahresweise durch die Schulleitung festgelegt. Für diese instrumentalen Hauptfächer wird automatisch in dem festgelegtem Schuljahr eine 50%ige Gebührenermäßigung gewährt.

### **F Förderung im Bereich der Behindertenausbildung**

Schwerbehinderte/Behinderte Schülerinnen/Schüler, unabhängig von der Art der Behinderung, die im instrumentalen oder vokalen Hauptfach bzw. am Ergänzungsunterricht teilnehmen, erhalten eine Ermäßigung von 50 % für ein Unterrichtsfach. Die Ermäßigung gilt ab dem Monat der Vorlage des schriftlichen Antrages und des Schwerbehindertenausweises.

### **G Förderung der Ensemblearbeit**

Wenn Schülerinnen/Schüler, welche kein Hauptfach belegen, durch ihre Mitwirkung die musikalische und öffentlichwirksame Arbeit der Ensembles unterstützen, können für diese die Gebühren des Ergänzungsfaches um 50 % ermäßigt werden. Die Ermäßigung gilt ab dem Monat der Vorlage eines schriftlichen Antrages.

(3) Von der Ermäßigung sind ausgeschlossen:

- a) die Unterrichtsgebühr für Unterricht im Ergänzungsfach ohne Teilnahme am Unterricht in einem Hauptfach
- b) die Unterrichtsgebühr für die Teilnahme an Kursen
- c) Instrumentenkarussell
- d) Ganztagsangebote an den allgemeinbildenden Schulen
- e) geförderte Projekte durch externe Einrichtungen

#### **§ 14**

##### **Unterrichtsversäumnis/Ausfall**

(1) Versäumt ein/e Schüler/in den Unterricht ganz oder teilweise, so hat er/sie weder Anspruch auf Nachholen der Stunden noch auf Gebührenerstattung.

(2) Bei Krankheit der Schülerin/des Schülers länger als 4 Wochen in Folge können Unterrichtsgebühren auf Antrag erstattet bzw. verrechnet werden, sofern eine ärztliche Bescheinigung vorliegt. Dieser Anspruch erlischt 4 Wochen nach Wiederaufnahme des Unterrichts.

(3) In besonderen Fällen kann auf einen schriftlichen und begründeten Antrag 3 Wochen im Voraus eine Beurlaubung der Schülerin/des Schülers für mind. 6 Wochen, max. 6 Monate erfolgen. Für die Zeit der Beurlaubung wird die Grundgebühr nach § 13 Abs. 2A erhoben. Bei Wiederaufnahme des Unterrichts besteht kein Anspruch auf dieselbe Lehrkraft. Beurlaubungen, länger als 6 Monate, erfordern eine Ab- und Neuanmeldung.

(4) Für Einzel-, Kombi- und Gruppenunterricht sind mindestens 34 Unterrichtseinheiten pro Schuljahr durch die Musikschule zu gewährleisten. Ausfälle, welche durch die Städtische Musikschule zu vertreten sind, werden nachgeholt. Hierzu werden der Schülerin/dem Schüler mindestens zwei Nachholtermine angeboten. Sollte der gewährleistete Anspruch dennoch nicht erreicht werden, so erstattet die Städtische Musikschule Chemnitz, auf Antrag, die anteilige Gebühr. Dieser Anspruch besteht jedoch nicht, wenn die Nachholtermine seitens der Schülerin/des Schülers nicht wahrgenommen werden.

#### **§ 15**

##### **In-Kraft-Treten**

Die Gebührensatzung der Stadt Chemnitz für die Städtische Musikschule Chemnitz tritt am 01.08.2015 in Kraft. Gleichzeitig tritt die Gebührensatzung der Stadt Chemnitz für die Städtische Musikschule Chemnitz vom 26.05.2014 (Beschluss-Nr. B-067/2014 des Stadtrates vom 21.05.2014) außer Kraft.

gez. Barbara Ludwig  
Oberbürgermeisterin



---

**Gebührensatzung der Stadt Chemnitz  
für die Städtische Musikschule Chemnitz**

- Chronologie -

|         | Beschluss-<br>datum | Aus-<br>fertigung | bekannt<br>gemacht | In-Kraft-<br>Treten | Fundstelle<br>Amtsblatt | Nr. der<br>Erg.lfg. |
|---------|---------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|
| Satzung | 08.06.94            | 08.06.94          | 25.08.94           | 01.09.94            | Nr. 16/94               | 4.                  |
| Satzung | 16.04.97            | 22.05.97          | 13.06.97           | 01.09.97            | Nr. 24/97               | 8.                  |
| Satzung | 05.04.00            | 10.04.00          | 19.04.00           | 01.08.00            | Nr. 16/00               | 18.                 |
| Satzung | 06.11.02            | 13.11.02          | 20.11.02           | 01.02.03            | Nr. 47/02               | 36.                 |
| Satzung | 16.09.09            | 14.10.09          | 04.11.09           | 01.02.10            | Nr. 44/09               | 93.                 |
| Satzung | 02.07.12            | 10.07.12          | 25.07.12           | 01.08.12            | Nr. 30/12               | 107.                |
| Satzung | 21.05.14            | 26.05.14          | 04.06.14           | 01.08.14            | Nr. 22/14               | 114.                |
| Satzung | 10.06.15            | 19.06.15          | 24.06.15           | 01.08.15            | Nr. 15/15               | 118.                |

## Anlage zur Gebührensatzung der Stadt Chemnitz für die Städtische Musikschule Chemnitz

### Feststellungsprüfung

Entsprechend § 7 der Gebührensatzung der Stadt Chemnitz für die Städtische Musikschule Chemnitz wird ein ermäßigter Tarif B – nach bestandener Feststellungsprüfung - angeboten. Die Feststellungsprüfung dokumentiert die aktive Beteiligung der Schüler/innen am Musikschulleben. Dabei liegen die Teilnahme an Ergänzungsfächern, Projekten, Kursen, Veranstaltungen, Prüfungen und Wettbewerben in einem besonderen Interesse der Musikschule.

Für das Bestehen der Feststellungsprüfung sind mindestens 10 Punkte entsprechend der folgenden Kriterien notwendig:

| Wertungskriterium   |                             | Punktezahl     |
|---|-----------------------------|----------------|
| Jahresvorspiel in der Musikschule   | ohne Leistungsprüfung       | 2              |
|   | mit Leistungsbestätigung    | 4              |
| Prüfung entsprechend der Rahmenprüfungsordnung des Verbandes deutscher Musikschulen | Unterstufe (I und II)       | 4              |
|   | ab Mittelstufe *1)          | 6              |
| Teilnahme am Wettbewerb „Jugend musiziert“ (oder vergleichbare Wettbewerbe)*2)      | Regionalwettbewerb          | 4              |
|   | Landeswettbewerb            | 6              |
|   | Bundeswettbewerb            | 8              |
| Begabtenvorspiel im Freistaat Sachsen   | Teilnahme                   | 4              |
|   | Bestandenes Vorspiel        | 8              |
| Ensemble-/Kammermusik   | bis 10 Stunden / Schuljahr  | 2              |
|   | 10-20 Stunden / Schuljahr   | 4              |
|   | über 20 Stunden / Schuljahr | 6              |
| Teilnahme Musiktheorie/Komposition  | mind. 15 Stunden jährlich   | 2              |
| Teilnahme an Workshops / Projekten  |                             | je Teilnahme 3 |

## 41.110

| Wertungskriterium |  | Punktezahl   |
|-------------------|--|--|
| Veranstaltungen   | Musizierstunde/ Vortragsabend<br>Konzert<br>Fremdveranstaltung | je Teilnahme 1<br>je Teilnahme 2<br>je Teilnahme 3 |
|                   | Veranstaltungshelfer   | je Teilnahme 1                                     |

\*1) Für die Mittelstufenprüfung ist ein Abschluss im Fach Musiktheorie Voraussetzung.

\*2) Es gilt die jeweils höchste Punktezahl.

Die jeweiligen Punktezahlen sind durch den Hauptfachlehrer auf einem Formular (Protokoll) einzutragen und mit Antragstellung einzureichen. Die begründeten Unterlagen dürfen zum Zeitpunkt der Antragsstellung nicht älter als ein Jahr sein. Ausnahme die bestandenen Prüfungen ab der Mittelstufe entsprechend der Rahmenprüfungsordnung des Verbandes deutscher Musikschulen – hier gilt eine zweijährige Anerkennung.