

# Messprotokoll - Lärmschutz

<b>Veranstaltung, Datum</b>	
<b>Veranstalter/ Auftraggeber</b>	
<b>Aufbau Bühnentechnik</b> (Datum, Uhrzeit von - bis)	
<b>Abbau Bühnentechnik</b> (Datum, Uhrzeit von - bis)	
<b>Datum der Messung und Messzeitraum</b> (Uhrzeit von - bis)	
<b>Messausführender</b> (Name, Anschrift, Telefonnummer)	
<b>Messverfahren/-vorschrift</b>	<input type="checkbox"/> Freizeitlärmrichtlinie (z. B. Konzerte, Tanzveranstaltungen) <input type="checkbox"/> TA Lärm (z. B. gewerbliche Anlagen von Betrieben) <input type="checkbox"/> Sportanlagenlärmschutzverordnung (Sportanlage) <input type="checkbox"/> Andere:
<b>Benutzte Messtechnik</b>	Messgeräte: <input type="checkbox"/> Windschirm <input type="checkbox"/> Stativ <input type="checkbox"/> Kalibrator      Kalibrierung am:
	bei Veranstaltungen: Hardware: <input type="checkbox"/> Smartphone Typ: <input type="checkbox"/> mit externem Mikrofon <input type="checkbox"/> Stativ Software: <input type="checkbox"/> App:
<b>Meteorologische Messbedingungen</b>	Temperatur: Niederschlag: <input type="checkbox"/> Regen <input type="checkbox"/> Schnee <input type="checkbox"/> Frost/Reif <input type="checkbox"/> Nebel Wind: <input type="checkbox"/> leicht <input type="checkbox"/> stark <input type="checkbox"/> stürmisch      aus Richtung:
<b>Fremdgeräuschbelastung während der Messungen</b> (z. B. Verkehrslärm)	

## Anwohnerbeschwerden



**Beurteilungspegel**  
 (unter Berücksichtigung der Zeitdauer der Beschallung, Tonhaltigkeit, Impulshaltigkeit)

**Messort(e)**

Lageplan mit den eingetragenen relevanten Messorten	Skizze des Veranstaltungsortes (zu beschallende Fläche, Bühne, Schallquellen, Beschallungsrichtung, IO, EMO, etc.)
<p><b>Immissionsnachweisorte</b>                      (Wohngebäude, Gärten, etc.)</p> <p>△IO1                      △IO2                      △IO3                      △IO4                      △IO5                      △IO6</p> <p><b>Ersatzmessorte</b>                      (z. B. in ... m Abstand zur Anlage,                      am FHO, gem. Vorgabe der Behörde                      in ... m Abstand zur Bühne)</p> <p>×EMO1                      ×EMO2                      ×EMO3                      ×EMO4                      ×EMO5                      ×EMO6</p> <p><b>und allen Schallquellen</b>                      (z. B. Lautsprecher)</p> <p>◀ Quelle1                      ▶ Quelle2                      ▶ Quelle3                      ▶ Quelle4                      ▶ Quelle5                      ▶ Quelle6</p>	

## Genauere Angaben zur Betriebsweise und Auslastung der Anlage während der Messungen

- welche Anlage,
- wieviele Lautsprecher,
- wie wurden die Lautsprecher positioniert
- wie wurden die Lautsprecher eingepegelt,
- mit welchen Titeln (Genre) wurde beschallt

---

Ort, Datum

---

Unterschrift d. Messausführenden